

عمران سیریز نمبر 13

قبر اور خنجر

(مکمل سول)

عمران کی زندگی میں شانہ کوئی نہ لایا گیا ہو جب اس نے خود کو پھر عسوی کیا نہ ہوا
 کچھ نہ کچھ کرنے کی عادت، عادت نہیں بلکہ ضرورت کہلاتی ہے بعض آدمیوں کا اصولی نظام
 کچھ اس قسم کا ہوتا ہے کہ حرکت کے بغیر انہیں سکون نہیں ملتا۔ سکون سے زیادہ بہتر خدا تعالیٰ
 ہو سکتا ہے اللہ الیہ آدمیوں سے کچھ نہ کچھ کرتے رہنے کی عادت کو ضرورت ہی نہیں ہے۔
 عمران کو اس وقت کوئی کام نہیں تھا تو کھیلوں کے پیچھے پڑ گیا تھا اس کے ہاتھ میں گولہ
 پکڑ لی تھی اور وہ بڑے پٹینے والی تھیلوں پر تاک تاک کر بیٹھ گیا تھا۔
 اپنا کفن خون کی گھٹی لٹی اور عمران نے جھینک میں گولہ کی دو چار پھوڑیں لٹی گولہ پر
 اسے ہار میں پھر دیکھو رات گھر وہی آواز میں نکلا۔ "بھلا"
 "بھلا... دار... انگ... دوسری طرف سے ایک بڑی سریلی سی آواز آئی اور عمران ایک
 طویل سانس لے کر رہ گیا۔ یہ وہی لڑکی تھی جسے اکثر اسے خون پر پھینکتی رہتی تھی۔ عمران
 نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔ کہاں رہتی ہے۔ اور اس کے پیچھے کیوں چاگی ہے۔
 "بھلا ایڈریسٹ... ا... دوسری طرف سے پھر آواز آئی۔
 "رائگ لبر پلیر" عمران نے برا سامنے ہانک کر کہا۔ "سو سکتا ہے کہ ڈرنگ اور ڈسٹ
 میرے پردہ ہی ہوں لیکن ان سے میری جان بچان نہیں ہے۔"
 اس نے ریسور راکھ دیا اور پھر گولہ کی پھوڑی آواز کا کھیلوں پر پڑنے لگی۔ اپنا
 ہاتھ دیکھ کر وہ اسے میں محسوس کیا اور گولہ کی پھوڑی اس کے نوکر سلیموں کے چہرے پر
 جو روڑے میں داخل ہو رہا تھا

خود اس کا حشر نکلا۔ اتفاقاً اس کے پھوڑے اسے اپنے حق میں اتنی محسوس ہوئی اور وہ
 فرش پر گرتا دیکھا۔
 "ہاں... اس نے پکڑی ہوئی بیٹھ کر سلیموں کی طرح تھوٹی شروع کر دی پھر
 "عمران... عمران..."
 اس نے حق لے میں اس نے جی بھرتی سے گولہ کی ایک حق پالہ، وہ سلیموں کے سر کا
 حق لے سے پکڑ کر ناک میں حق کرتے نکلا۔ اب اس پھوڑے پر گلیوں کا دورہ چ گیا۔
 "اے کاسا ب... میرے میرا... آجی... آجی..."
 "اگلی کر لیں" عمران نے جی بھرتی سے فرش پر کچھ حق کرتے ہوئے پھر
 "اگلی..."
 "اگلی... عمران سر ہا کر رہا۔
 "آپ نے میرے حق میں گولہ مارا۔"
 "کسی حق سلیموں کے بچے۔ کسی۔"
 "میرے حق میں؟" سلیموں نے ہور کر پچھا۔
 "جیسے حق نہ ہو میرا ہاتھ وہاں کی طرف کیوں محسوس کیا تھا" عمران نے ہفتہ اندر میں کہہ
 "کاسا ب... میرا ایک ہاتھ تو لپکے؟" سلیموں نے۔
 "اے عمران... اگر ظہیر اپنے کسی حق پالے وہاں تو ایک حق لے لے دے گی۔"
 "سینا اب حق لگتی کر لیں گا۔" سلیموں پھر ہور لے گا۔
 "کس اس سے زیادہ آسان نہ ہو دے گا کہ چاہی حال گولہ شروع کر دے۔"
 "اگلی کر لیں گا۔" پھر نہ کہوں گا۔"
 "اگر کے کہنے سے پہلے تم خود حق نہیں کر سکتے؟" عمران نے قبیلی آواز میں
 "اگلی کے بعد ہو سکتا ہے کہ میں بھی تمہارا ساتھ دوں۔"
 "آپ کیوں ساتھ دیں گے؟"
 "آج حق جیسا نکلا لے رہا ہے اس سے تو بہتر یہی ہے کہ میں خود حق کر لوں۔ نہ دے
 "اگلی کر لیں گا۔"

سوچتا ہوں کہ وہ سکا ہے کہ عکس بندہ کی قوت اس طرف غیر ضروری ہو جائے مسلم ہو جائے
جوزاف بن ولول کسی عورت کے سولے میں الجھا ہوا تھا... وہ کہتا ہے ہوا۔
"جی ہاں میں من رہا ہوں اور یہ اکی... کچھ رہا ہوں کہ آپ کھل جازف کے دوست
ہونے کی بنا پر دلچسپی نہیں لے رہے تھے۔"
"تہذیب ایلنگا ہے اور لب تم اس کے حقوق سوچنا ہی چھوڑ دو۔ دینے تلاش کو تھوڑا
کو شش کرو۔ مجھے ملاقات سے مطلع کرو۔ پھر میں تمہیں تاکہ عکس بندہ کی تلاش کروں۔"
یا نہیں۔"

"بہت بھر جناب" عرض رہا کہ وہ دوسری طرف سے سولے متعلق کر رہا تھا۔
مرہن کی دلچسپی بڑھ گئی تھی اب اگر عکس بندہ اس کیس میں دلچسپی نہ جتا تھا بھی اور
کی دلچسپی تو ضروری رہتی۔ ہاں بھی آج کل اس کے پاس کوئی کام نہیں تھا پہلے اس نے
سونا کا فیاض لوٹن کہے لیکن پھر وہ دھڑک کر بولا۔ "سوچ رہا تھا کہ فیاض اس کیس کے لیے
میں اس سے بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے جہاں اگر وہ گرے سوجھو بھی ہو تو اسے اپنی سوجھو
اظہار کر گزرتا ہے کہ اس نے قون ہی چاہا دوسرے دراصل سے اس کے حقوق معلوم کر رہا ہے
کا سہا ب بھی ہو گیا۔ کچھ فیاض اس وقت نہ پہنچا تھا کہ لب میں سوجھو تھا۔

مرہن نے اپنی نوسٹر سنبھالی اور دیریں جا بھا
فیاض ہل میں سوجھو تھا اور اس کے ساتھ ہی کے لیے کا ایک آدمی انجیل پر بیٹھا تھا
کی سوجھو کی کامیابی کا مطلب یہ تھا کہ فیاض یہاں قمر یا نہیں آیا انجیل پر بیٹھا آدمی کو لے
اس پر یہ کہ لکھ رہا تھا۔ اور فیاض اس طرح آئے جہاں وہ تھا جیسے وہ اسے ڈاکٹر کر رہا تھا
بالکل اس انداز میں کہ قریب سے گزر گیا جیسے اس نے، انکس دیکھا ہی نہ تھا مگر کچھ
کی گھر رتی ہوئی آنکھیں اس کا تعاقب کرتی رہیں۔

مرہن سیدھا ہاتھ عکس کی طرف چلا گیا کہ عکس پر مدد میں تھا
مرہن نے دیکھ کر اس انداز میں سکر یا جیسے پہلے ہی شامانی ہو! مدد میں کہ بھی تھا
اگلے دن اس نے مرہن کی تعریف کی تھی سے یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ
پہنچا ہے۔ حالانکہ شاید ہی بھی مرہن ہاتھ کا عکس کی طرف گیا ہو اور اس کیس کا سہرا

جی کہ شکر بخاری ہو جائے
"کیا بات ہے؟" عرض نے کھل کر کہاں تک کر آگے نکلے ہوئے آہستہ سے
کہ "میں جرموں پر غور کر چکا تھا کہ ایک ایک دن غیر یلکس دے یہاں ضرور
اس کے لب ہاتھ صاف رہو۔"
"کیا بات ہے؟" لب صاف میں جناب۔ "ہاں بھی منکر کر رہا۔" وہ دونوں صاحبان تو
اس کی تلاش کے حقوق پر چہرے تھے۔
"ایسا... کسی فرد کے حقوق؟" عرض نے جرات ظاہر کی۔ "حالانکہ... کسی نہ

کسی اور۔" ہاں میں مدد سے بولا۔ "یہ نہیں کہ کی مرکب کی اس لہانے کے دوہار
جناب ابھی میں وہ خود بھی اس کے جہاز میں شریک ہونے تھا۔
"کیا عرض سر ہا کر رہا؟" مگر کسی کے حقوق کا کیا بچہ ہے۔... تو جی
ایک لڑکی تھی... ایسی نہیں تھی کہ غیر یلکس دلوں کو اس کے پاس سے بچا چہ بگا کرنی
پہنچا ہے۔"

سکھنے لگا نہیں ہے جناب لیکن شاید کہ وہ بہت غور سے تھی۔ اور لب کے
متعلق مرہن کی قدر اس کی مدد سے چھو گئی تھی۔

کہ "یہاں... کچھ یاد ہے۔" مرہن بولا۔ "بہت غور سے تھی۔ اور لب وہ
اور تہذیب کی بگاڑی ہو کر شرب دیا کرتی تھی۔"

جی آپ کہہ بول رہے ہیں جناب... وہ یاد میں نہیں تھی بلکہ رفاہ تھی۔
"نہ نہ... میرا ہاتھ... ایک ہے... رفاہ ہی تھی... آج تو میں قاتل کی
اس کی بیٹے کو دل پاتا ہے۔"

تو قاتل کی کاک نکل۔ "پر میں حمیدہ انداز میں آنکھیں پھا کر بولا۔
"لیکن آپ... حرقہ کی۔"

"آپ کا ہاتھ جناب... کہیں آپ کے ذہن میں لڑائی کا ک نکل نہیں ہے۔"
"ہاں... ہاں... ہاں... یہ نہیں کہوں یہ لڑا میرے ذہن سے ہوا تھا

"میں مجبور ہوں عمر بن صاحب" "خیر یک جہک عبیدہ ہو گئی" "یہی بڑے قورڈ کے مسئلہ پر
میری زبان بند کر دی گئی ہے میں اس کے حلق کوئی کھنگ نہیں کر سکتا"

"آپ جیسے عظیم الشان آدمی کی زبان کو بند نہ کر سکتا ہے"

"کیونکہ فیاض" "خیر نے براہ راست ہاتھ مار کر کہا"

"خیر میں اس کے حلق پر قبضہ نہیں کر سکتا کیونکہ اس کا کرفل جو زلف کب سے گھب کا مسر قورڈ"

"ایک ہی بات ہے مسٹر عمر بن صاحب بڑے قورڈ کا ہم کرفل جو زلف کے قفل کے بعد ہی ہوا"

"ہے اقدار میں حضور ہوں"

"خیر جانے دیجئے" "عمر بن نے لاپرواہی سے کہا" "کب میں ایک خیر اس کی کہوں جو"

اس کا حلق مرل آپ کی ولایت سے ہے"

"خیر وہ سمجھو"

"قلب میں شرمب کی تھی کہتے ہیں"

"کیا سچائی کرنے کا ارادہ ہے" "خیر متکریلا"

"نہیں بلکہ نہ پاپ جہن قلب کے اس کو قورڈ اسور جی کے حلق معلوم نہ مل کر لی میں"

جس کا ہم خیر ہر روز ہمارے اس کے علاوہ صرف علی عمر بن نام مل سکی ہے لیکن اس کی زبان کو بند ہے"

"آپ کس کو قورڈ اسور جی کی بات کر رہے ہیں مسٹر عمر بن" "خیر آگے بھاگتا ہوں"

"ہو جو اس فرش کے نیچے ہے" "عمر بن نے فرش کی طرف اشارہ کیا"

"خیر بننے کا جب ابھی طرح اس چکا قورڈ" "معلوم ہو تا ہے کہ آپ بیٹے گئے ہیں"

"نہیں اب کال گا اسی کو قورڈ اسور جی سے قفل کر" "ہر آپ کے رہنروں کی ہاتھ"

پیشکش کرناں کا آج یہ کوئی نئی بات نہیں میں سالہا سال سے اس کا علم رکھتا ہوں مگر جہاں"

مجھے کیا ضرورت کہ کسی کے پتلے میں ہاتھ ڈالوں"

"مسٹر عمر بن" "خیر اس سے زیادہ کچھ نہ سکا اس کے چہرے پر سراسیمگی نے"

آجہ تھے اس نے اپنی بیوی کو گتے سے نچا ہونٹ دانتوں میں ڈال دیا"

"میں ڈاؤن اتھام تراشی بھی نہیں کر سکتا جو کہ یہ رہا ہوں اس کے لئے ثبوت بھی قورڈ"

کہوں گا کیا اس کے واسطے کاروائی میں نہیں ہے"

"مسٹر عمر بن" "خیر نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا اس کا ہاتھ کا پاپ ہاتھ"

"یہی بڑے قورڈ" "عمر بن نے آہستہ سے کہا"

"آپ کو بھی سے کیا ہر دکھا مجھے کھینچا پڑتا کہ آپ اس مسئلے میں پہلی آنے سے ہیں"

"ہاں میرے ایک دوست کی بیوی قفل میں چاہتا ہوں کہ اس مسئلے میں اس کا ہم نہ"

آئے پاسے مگر آپ بھی اس میں کسی طرح طوط ہوں تو بتائیے میں آپ کی بھی مدد کروں گا"

"مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں مگر جس انداز میں کیونکہ فیاض نے کھینچ شرمب کی ہے"

مجھے پتہ نہیں انہوں نے مجھ سے بالکل اسی طرح کھنگنی تھی جیسے کرفل جو زلف کو میں نے ہی"

آگے کیا ہے"

"نہیں" "بڑے قورڈ قوی ہے" "عمر بن سر ہکا کر رہا" "میں کی نظروں میں دوسروں کی کوئی"

انتہ نہیں" "کھنگ کرتے وقت اسے کم از کم آپ کی پوزیشن کا خیال رکھنا چاہیے تھا"

قلب میں خیر کیونکہ فیاض کو یہ پتہ تھا کہ عمر بن اس کی پاں میں ہاں ملتا رہا" "آخر"

خیر نے کہا" "میں آپ کو ایک صورت کا پتہ داتا سکتا ہوں وہ بھی کے حلق سب کچھ جانتی ہے"

نہیں میں نے اس کا تذکرہ نہیں فیاض سے نہیں کیا"

"کوئی تاں اس وجہ" "عمر بن نے پوچھا"

"نہیں اس میں نے نہیں دیکھا کیوں تاں اب فیاض صاحب شرمب کی طرح کھنگ"

نہیں کہ مجھے تو پتہ کیا میں اس سے دانتا ہوں"

"نہیں نہیں" "قفل نہیں آپ دیکھ لکھو کا بہت جلد یہاں سے فیاض کا چہرہ گر دیا"

ہلنے کا" "آجہ دن اس کے خلاف درخواستیں پیش رہتی ہیں"

"کیا آپ کو معلوم ہے کہ میں کیسے مری تھا" "خیر نے پوچھا"

"نہیں میں نہیں جانتا"

نہیں صورت آپ کو بتائے گی وہ بھی کی روداد قفل مگر اس زمانے میں اس کا سنہ بڑے کر"

دیا گیا تھا"

"آپ کو علم نہیں"

مجھے معلوم ہے بہت سے ان لوگوں کو نہیں جانتا جن کا ہاتھ اس کی موت میں تھا"

"واقعہ ہی یہ ہے"

"نہیں، میں نے اسے دیکھا ہے۔ یہ وہی ہے جس نے"

"تیرے دن ہسپتال میں دم توڑ دیا"

"کیا کوئی چیز ہو جو اس نے چھپا رکھی ہو؟"

"نہیں، سسر مران۔ وہ صرف کامرانی ہی ہے۔ سسر مران ہی جانتا ہے"

"مشق کی تھوڑی دیر سے یہ وہی ہے"

"یقیناً اس کے زمانے میں پہلے مشق ہو رہی تھی، ابھی نہیں ہے"

"کرل جو دل میرا"

"نہیں، ابھی نہیں ہے۔ اب تک وہ ہے جس نے اس کی وفات میں بھی ذرا"

"نام کا تجربہ کیا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"جس نے اسے دیکھا ہے؟" مران نے پوچھا

"نہیں، میں نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"اسے دیکھنے میں شریک رہے ہیں۔"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

"نہیں، اس نے اسے دیکھا ہے۔ اس نے اسے دیکھا ہے"

ہاں سوہاٹھ سے چٹھیاں ونگ سے دوسرے سوہاٹھ اور چٹھیاں چٹھیاں سے
 فی جہ ۲۰ یوں ہٹا کر بھی گئی۔ چٹھیاں کو چٹھیاں سے چٹھیاں میں چٹھیاں سے
 پر کشتی تھی

مرحوم جس وقت وہاں داخل ہوا ایک بھی چیز نظر نہ آئی لہذا وہ سیدھا کھڑے ہو کر
 کیا نہ دانتا وہ شاعر کسے روئے تو ان کے ہاتھ میں سے پتھر پڑ گیا
 ہاتھ سے پتھر پڑ گیا تو وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا
 اس کے سر سے کلاہر کے قریب اس کے سر سے کلاہر کے قریب

تو وہ بے ہوش ہو گیا۔ اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "تمہارے خیال درست ہے" تو وہ بے ہوش ہو گیا۔

"میں" میں "مرحوم ہٹا کر وہ کیا اس نے اپنے منہ سے دو بار وہی کلمہ
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

اس کے ہاتھ سے پتھر پڑ گیا۔ اس کے سر سے کلاہر کے قریب
 "یہ بات ہے تم کیا چاہتے ہو؟"

مویا کچھ نہ ہوا اسپتال کی ٹو سے قرش کمر جی رہی

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

ہوں اس سے بڑا سوچ بچار تھا نہ آئے گا۔

"تو یہ ممکن ہے کہ میری ریم کی خطرے میں نہ پڑے۔"

"میں تمہاری ریم کی کون خطرے میں نہ پڑے گی۔"

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

ہو آئے تو اس کا خطرہ ہو مطلب یہی ہو گا کہ میں نے کیا ہے۔

"تمہاری حفاظت کا ذمہ ہونا ہے۔"

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

"میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔"

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

میں نے یہ سنا ہے کہ میں جسٹس کیس میں ہوں۔

گورہ ساکسے دھ

"وقت چا رہی ہو یہ میں سبھی طرف میں مت دے تریں
حت پر کھینچا فاش کو حق کر دوں گا"

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

"کیا یہ کوئی قرب آدمی ہے؟" عرض نے پوچھا
"جی ہاں" عرض نے کہا "مگر یہ تو کبھی نہیں ہو سکتا
مگر یہ تو کبھی نہیں ہو سکتا" عرض نے کہا "مگر یہ تو کبھی نہیں ہو سکتا"

"تم حالات کی انتہائی درجہ سنجیدگی سے ملاحظہ ہو"
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

"یہ اور سبب عروسی نے بڑی سادگی سے پوچھا
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

میری حالت یہ ہے کہ میں نے یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

میں نے یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

میں نے یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ
نہ کہ یہ سب سے کڑی کڑی ہے سو گھانے سے شادی کی طرف اشارہ

سچا جواب ہے۔ انھیں چترے سے گھور کر مٹی اٹھائی۔ پھر یہ "دور" تو
پر میرے لئے باتوں کی بجائے ہی گھر رکھ سکے۔

سچا عاشق ہی ہے۔ وہ اس بیوٹ کی طرف جھکیں۔
پھر وہ "سچ" ہی نہیں وہ موش میں نہیں پڑا۔ وہ "سچ" ہی نہیں
ہوئی موش کی طرف دیکھے گی۔

"اے سچا جان جو تمہیں چاہے" "تمہارا دل" "تمہارا دل" "تمہارا دل"
"وہاں وہ ہے کہ گھر موش پر وہ" "وہاں وہ ہے کہ گھر موش پر وہ"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"

"اس کو کھو" "اس کو کھو" "اس کو کھو" "اس کو کھو"
"میں میرا کچھ نہیں چاہتی" "میں میرا کچھ نہیں چاہتی"
"موش نے جیب سے نوٹ نکال کر گھر نکال دیا۔"

"وہاں وہ ہے کہ گھر موش پر وہ" "وہاں وہ ہے کہ گھر موش پر وہ"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"

"اس کے لئے میں کچھ نہیں چاہتی" "اس کے لئے میں کچھ نہیں چاہتی"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"
"میں کچھ نہیں چاہتی" "میں کچھ نہیں چاہتی"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"
"اس کا کیا نام تھا" "اس کا کیا نام تھا"

"قل صبح نے جہد میں سماچ ہے" عمران کے سر پر ہاتھ کر رہی تھی وہ بھی پوچھ رہی تھی کہ کاش وہ اپنے پاس کے گاؤں والی معلومات پر فوری دست بردار ہو جائے۔
 "اس میں آؤ گی کاچھ نہ لگا سکے۔"

"میں سمجھتا ہوں اس لئے بھی سچی سچا قتل" قیاس نے جواب دیا۔

وہ پوچھا: "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔

آج وہ بڑی سہولت منادی سے عمران کے ہر مشورہ پر عمل کر رہا تھا۔



وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 اطلاعات پر مبنی: وہ پوچھا: "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

عمران قلعہ کی پشت پر جا کر کھڑے ہوئے اور تلاش کرنے لگا۔ وہ یہاں سے جاتے ہوئے
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

وہ اس کو دیکھ کر ہنسنے لگا اور کہا: "جہد میں سماچ ہے" کے قہر پر ہنسنے لگا۔
 "تو اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟" عمران نے اس کا جواب دیا۔
 "کوئی شے نہیں جانتا۔"

صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ ریوڑ والوں تک کسی بڑے جنگ پر نہیں تیار تھے۔ ۱۲۰۰ یہ
 ۱۰۰۰ کے ہیں۔ ان کے پاس تو اس قدر وہ بیٹے تھے کہ ان کے ہاتھ میں تو اس قدر تیرے ہتھیار تھے کہ
 میں قمر و جلال کی مٹی بھرنے لگا تھا؟

[illegible]

انکسارت صرف قابل فوج ہے بلکہ عربوں کا حکم و سلاطین بھی "اکم"۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

0

[illegible][illegible][illegible]

میں نے اپنے ہاتھوں سے اس کی آواز میں غصہ بھرا ہوا تھا:

4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$$= \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

”یہی تمہارے بھائی ہیں۔“

$$\frac{2}{\pi} \approx \frac{1}{\pi} \ln \frac{4}{3}$$

... ..

11

$$1000 - 1000' = 1000 \cdot \frac{1}{1000}$$

میں بھی ہے ۔ جو انہیں سے بھیڑ کر رہتا ہے ۔

$\frac{d^2}{dt^2} \left(\frac{1}{r} \right) = -\frac{1}{r^3}$

1. The first group of people who are interested in the results of the study are the researchers themselves. They want to know if the study was successful in achieving its objectives and if the results are consistent with their expectations.

— — — — —

... ..

١٠٠

... ..

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

... ..

[illegible][illegible]

Journal of Management Education 30(6)

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$

100 100 100 100

17

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971).

— 1 —

$$\gamma' = \frac{1}{\gamma} \frac{d\gamma}{d\ln \lambda} = \frac{1}{\gamma} \frac{d}{d\ln \lambda} \left(\frac{1}{\gamma} \right) = -\frac{1}{\gamma^2} \frac{d\gamma}{d\ln \lambda}$$

—

10

$$16. \text{ Let } u_1, u_2, u_3, u_4 \text{ be the vectors in } \mathbb{R}^4 \text{ defined by } u_1 = \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \end{bmatrix}, u_2 = \begin{bmatrix} 2 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \end{bmatrix}, u_3 = \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \\ 5 \\ 6 \end{bmatrix}, u_4 = \begin{bmatrix} 4 \\ 5 \\ 6 \\ 7 \end{bmatrix}.$$

(continued)

— *Journal of the American Medical Association*, 1967, 201: 1001-1002.

1. The first group of people who are interested in the results of the study are the researchers themselves. They want to know if the study was successful in achieving its objectives and if the results are consistent with the hypotheses.

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

Journal of Management Education 30(6)

... ..

6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

... ..

1. The first group of people who are not in the labor force are those who are not in the labor force because they are not in the labor force.

6. $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

1990

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & -i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

وہ اپنے شہر کا نام "میر" رکھ کر خود کو "میر" کہنے لگا۔
 "میر" کے معنی ہیں "میر"۔

"میر" کے معنی ہیں "میر"۔
 "میر" کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔
 میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

میر کے معنی ہیں "میر"۔

کیا نہ ملا ہے کہ غنیمت کی سی تپہ کر کے لاگتی تھیں۔

گوریا بکھریں امرت سے کہہ "میں غنیمت کی طرح جاتی ہوں۔"

پھر اس کی جگہ پر امرت کی جگہ پر آج کے شکر سے۔

سے تپ گلی۔

گوریا کا چہرہ رو رہا تھا۔

اس کی سانسیں جڑی سے جل رہی تھیں۔

پھر اس کی جگہ پر امرت کی جگہ پر۔

تم کیا چاہتے ہو؟ گوریا نے پوچھا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

گوریا نے جواب دیا۔

نہیں میں رمل خوف نہیں ہوں کہ آسانی سے گل ہو جائوں۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

پھر اس کی جگہ پر۔

(c) 4-ethyl-2-methylpentane

”میں دراصل سفاہی تھی۔“

”مگر شاید یہ نکل میں بھی اس قسم کے جام نہیں ہو۔“

[illegible]

پر گلزاروں کے پاس سے کچھ بھی نہیں چلتے۔

— 192 —

$$x^2 = x \cdot x = (x_1 + i x_2)(x_1 + i x_2) = x_1^2 - x_2^2 + 2i x_1 x_2$$

”ایک ہے۔ اپنا فیروزہ مگر بڑے نکاس ادا کرتا تھا۔ اب تک لے جا رہا ہے۔“

[illegible]

ہیں۔ ان کے لئے ہے۔

بہر حال پانچ سو کے اندر ہی انہیں گلاس آٹھارہ تھیں۔

پھر یک ایک اس کام پر سے جدا گانہ کر کے باغے اندر میں لٹھ کر کے جدا

لگا کر پتہ بخیر اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

م۔ مہر کی۔ طبعیت غریب ہوتی ہے، استغور (جسے) ہاتھ رک کر کہیں!

۵۱ - چار - افسوس! پھر ہوا میں! صبر و ضبط

۱۲۰۰۰ سے ۱۴۰۰۰ کے درمیان سے پچھلے پچھلے ۱۰۰۰ کے

۷۔ لکھنؤ : سرحد پکتیا جہاد کی طرف آج۔

کیا یاد ہے جس پر اس نے پھل

بسم الله الرحمن الرحيم

"وایچی" اگر حسب کردوں مجھ

کیا ان میں آج کے امریکا کے لوگوں کے قریب ایسا اور ایسا کھل کر ہے۔

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

B. dentatus, *B. dentatus*, *B. dentatus*

نہجے مے وے وے

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

۳۔ - - - - - مومن کی سوچ رہا تھا انھوں نے ہاتھ ہلا کر کہا

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

[illegible]

(The following information was obtained from the records of the Federal Bureau of Investigation.)

[illegible]

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

۱۶۴

مذہب کے لئے علم و ادب کی ضرورت ہے۔

میرا دل کہ چاہتا ہے کہ میں اس کے ساتھ رہوں۔

۱. مکتبہ اہل بیت (ع) لاہور

پہلی بار اس کے لئے مجھے ایچ ایم ایف کا دورہ کرنا پڑا۔

میں نے اس کے ساتھ ہی چار پانچوں جوانوں کا طرز میں ان کی طرف سے پہلی

... ..

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1010 spectrophotometer. The concentration of chlorophylls was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

... ..

... ..

[illegible]

L. L.

”آخر تم کا مذاق اڑا لے گا۔ تم بھی میری گردن کاٹ دیا جائے گی! کیا تم کو پتا ہے کہ میری ساری زندگی میرے ہی پاس تھی۔“

"تم اس کی ہولناکی کروا چھادی حفاظت کا دوسرا پتہ چاہیے کہ اگر کم سے کم اس کی حفاظت کر لی جائے۔"

”اگر چہ کہنے سے جھگڑا نہیں ہو سکتا، مگر یہ تو“

”ہاں سے پہلے ہی یہ کہ غصہ کر دیا جائے کچھ اتم مطلق نہ ہو۔“

”سرمل جو زب کیوں کھل گیا تھا؟“ ٹکڑیہ بدلتا ہوجا بیٹھی!

”کیونکہ اس کی وجہ سے ایک عورت بھی بدلتا رہے گی، مگر اگر مری قہمی اسے اچھی طرح سے لے لے بھی ہو تو نہیں آتا کہ پچھلے میں اس کا بیان لے سکتی ہیں، لیکن یہ باتیں وہاں سے واقعہ ہو کر جس نے اس کو قتل کیا ہے وہ بھی اس کے ساتھ تھا، یہی اس شخص میں پانچ قتل ہوئے۔“

“الحیون انما یأكلون من طیبہ“

”یہی کی موت میں چھ آدمیوں کا ہاتھ تھا ان میں سے ایک غلام کروڑیا گیا پٹاکا میں ہتی جیلا
”تھرا نہیں جانتے ہو“

”ہم یوں کر تمہیں اس موضوع سے دلچسپی نہ ہوئی جائے۔ تم تو میں ہم کی بات کرنا“

”تم دھوکے لگاتے ہو کہ میری خلعت کرو گے“

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

عنوان : ...

کتاب: *تاریخ اسلام*

”نہیں تو... جیسے دھوکا دیا۔“ لب یہ سن کر آئی مدت تھری مگر لب نے

کہا اور یہی خاموش رہنے کے بعد گھوڑا نے کافراتِ عربین کے حوالے کر دیے تھے

خود ہی اس نے یہ بھی کہا۔ جیہ کائنات بھی کبھی نہیں مٹے گی وہ اس کے بغیر نہیں مٹ سکتی ہے مگر
مگر جو وہ اس کی طرف دہا بھی نظر نہ کرے گا کیونکہ وہ اس کے سامنے اس کے سامنے اس کی عمارت کی تعمیر
ہو رہی ہے۔

”مومن مسکریا۔ جو تریں اظہار ہے کہ میں کائنات وہاں سے حاصل کرچکا ہوں۔“
”تم جہلے ہو۔“

"جو کتا ہے! لیکن شاید میں نے خواب دیکھا" اگرچہ جوزف کی جواب نگاہ واسطے
 اس سے جو رست لگے گیا ہے۔ آہ... اور رست ایک محل تک لے جاتا ہے اور یہ کہ

۱۰۰ - ۹۹ - ۹۸ - ۹۷ - ۹۶ - ۹۵ - ۹۴ - ۹۳ - ۹۲ - ۹۱ - ۹۰ - ۸۹ - ۸۸ - ۸۷ - ۸۶ - ۸۵ - ۸۴ - ۸۳ - ۸۲ - ۸۱ - ۸۰ - ۷۹ - ۷۸ - ۷۷ - ۷۶ - ۷۵ - ۷۴ - ۷۳ - ۷۲ - ۷۱ - ۷۰ - ۶۹ - ۶۸ - ۶۷ - ۶۶ - ۶۵ - ۶۴ - ۶۳ - ۶۲ - ۶۱ - ۶۰ - ۵۹ - ۵۸ - ۵۷ - ۵۶ - ۵۵ - ۵۴ - ۵۳ - ۵۲ - ۵۱ - ۵۰ - ۴۹ - ۴۸ - ۴۷ - ۴۶ - ۴۵ - ۴۴ - ۴۳ - ۴۲ - ۴۱ - ۴۰ - ۳۹ - ۳۸ - ۳۷ - ۳۶ - ۳۵ - ۳۴ - ۳۳ - ۳۲ - ۳۱ - ۳۰ - ۲۹ - ۲۸ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۵ - ۲۴ - ۲۳ - ۲۲ - ۲۱ - ۲۰ - ۱۹ - ۱۸ - ۱۷ - ۱۶ - ۱۵ - ۱۴ - ۱۳ - ۱۲ - ۱۱ - ۱۰ - ۹ - ۸ - ۷ - ۶ - ۵ - ۴ - ۳ - ۲ - ۱

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين



انگلینڈ کا وقت مدد سے سہ ماہی کے مرنے کی کوئی بھی خبر نہ مل سکی۔

یہ تھا کہ جب اس کے پاس بھی شرف اور کرم درہلی کے ملازمین نامور بھی تھے۔

۴۰۰ کے خلاف اسے سختی کو بوجھ کر بری کر دیا جائے گا۔ عہد اسپانیا کی آویسوں کی نظر ملے ۴۰۰

کے لیے تیار کیا جائے گا جن کی حیوانیت نے چار سو سال قبل ایک صورت کی جان لی تھی

یہاں کوئی فقیر یا پیر نہیں تھا جس نے اسے میاں لڑ چمک چمکے پر مجبور کر دیا اور یہ بلاشبہ وہی

۱۰۔ یہ سب باتیں غلاموں، آنکھوں میں وحشت اور گیت سے اُٹھ کر فتنہ پھیلنے سے اُٹھ کر

یہاں سے کریمہ ایسا دردناک سہاگہ بن گئی تھی کہ اس کی ساری دنیا اس کی اس بات پر مرکوز ہو گئی تھی کہ

مرنے لگے۔ مدد جنت ساہواری مولیٰ سانگی کی طرف چھوڑ کر وہ اسی سی ویر میں وہ بھی
پر اسرار آدمی کے پیچھے جا رہا تھا۔

تقریباً دس منٹ تک قہاقب جلدی رہا پھر اگلی سوتل سانگی قرین اسریت میں داخل
ہوئی لیکن وہ دروازہ کے چارپے سے آگے نہیں جھکی اسے ٹھیک سوچ کر اس کے سامنے
روکا کیا تھا ساہو نے اسے مولیٰ سانگی سے آخر سوچ کر اس میں جاتے دیکھا سوچ کر اس نے
سامنے ہی ایک دوا فردی کی دوکان تک ساہو نے وہاں سے الیکٹریک کو فون کیا کہ وہ
آکر کھڑا ہو گیا اور وہ پر اسرار آدمی سامنے ہی بیٹھا شاید چائے آنے کا انتظار کر رہا تھا۔

پھر چار منٹ بعد ہی قرین اسریت میں وہ پچیس بھرتی آکر رکیں جن پر مسلحہ ایس
موجود تھے ایک گاڑی میں کچھ فاضل اور الیکٹریک تھے وہ سب سوچ کر اس میں کھسکے اسے اس
کاغذ کے پیچھے قہی اور پارک کاغذ ہی پر کڑا شام کا اظہار کیا رہا تھا۔ وہاں پچیس گاڑیاں
اس طرح کھستے دیکھ کر ششدر رہ گئے لیکن پچیس والے تو اس سے کہہ کر تھکے اٹل رہے تھے
جس پر وہ پر اسرار آدمی تھا وہ پچیس ایک کاشییل پر دوڑا جس پر بھی جم گیا تھا۔

"تم چپ چاپ اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر کڑے ہو جاؤ۔" کچھ فاضل نے کھڑکے کے لیے
"یہ کس طرفی میں جبکہ؟" اس آدمی نے ایک طرح سے منکرانہ کے ساتھ پوچھا۔
"تم، کرمل جوڈف کے قتل کا الزام ہے؟" کچھ فاضل نے کھڑکے پر سویلی کی طرف اشارہ
کیا۔ "کوہر آؤ۔" کچھ ایلیٹینٹ راجن بھی تھے۔

"ہاں! میں ایلیٹینٹ راجن ہوں۔"

سویلی جو قہی قہی وسانہ بولی۔ "نہیں یہ ایلیٹینٹ راجن ہرگز نہیں ہے۔"
وہ اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کڑا تھا اور الیکٹریک کی بناء کا قہی لے رہا تھا ہاتھ
کے منہ سے ایک اگلی سی آواز آتی تھی کہ اس نے اسکی چٹوں کی بیب سے ایک ٹکڑا تھکے
تھا جس کے دستے پر غریب تھا۔ "میری بڑے فوراً۔" اور یہ اس منجھ سے غصے سے تھا کہ اس
جوڈف کی اثرا میں پناہ گیا تھا۔

"کیا اب بھی تمہیں کرمل جوڈف کے قتل سے انکار ہے؟" کچھ فاضل نے طرح طرح سے پوچھا
"قطعی انکار ہے آپ! اس منجھ پر نہ چاہیے اسے تمہیں سے لے گیا تھا آپ کو اس کا

میں اسی بحث کے تقریباً ایک اور منجھ منجھل جائیں گے۔"
"کیا مطلب؟"

"یہ سوچا اور پارک سے پوچھئے؟"

"کون ہے؟" پچھ لیں یہ کون ہے؟ وہ کیا ایک سا ہے؟" سویلی اٹھ کھڑے ہوئے لیکن میں بولی۔
"ساہو" پر اسرار آدمی بولا۔ "تم مجھے نہیں پچھتیں ایلیٹینٹ راجن کو ابھی کی کہانی
تھوڑی سی کہانی پچھیں کہ کچھ ہے؟" نہیں سوچا اتنی بے پرواہ اور عالم نہ تھا آخر تم کیوں مجھے
پچھتے سے انکار کر رہی ہو ابھی کہ وہ میری جان۔ اس طرح تم اور پارک صاف کٹا جاتا ہے۔"
"کیوں ابھی لے گیا ہے کہ کٹا جاتا ہے؟" پارک غریبا۔

"تم نے کرمل جوڈف کو قتل کیا ہے۔ میں وہ منجھ یہاں سے راتہ کر سکا ہوں۔"
تو جب کہ۔" شاید یہ آدمی ایلیٹینٹ راجن ہی معلوم ہوتا ہے؟" پارک نے سویلی کی طرف
دیکھا جس کے چہرے پر شدید ترین الجھن کے آثار تھے۔
"نہیں" میں۔ "وہ صرف ہٹلا کر رہ گئی۔"

"سہری طرف پارک؟" اس آدمی نے کہا کیا تم نے کرمل جوڈف کو ان کاغذات کے لئے
میں قتل کیا تھا وہاں سے آخر یہ کہہ کر اسے قہا تھا تم نے اسے جوڈف اللق کے قہا تھا میں
آئی تھا وہ اصل قہا وہ قہا قہا کرتے کا نہیں تھا تم تو ان کاغذات کے لئے ان تھکے اور تھے
تھکے نہیں ایک دوسری قہا سو بھی تم لوگ کرمل جوڈف کو قہا تھا میں پہلے ہی
کہہ چکا تھا کہ تمہیں سے صرف اسے دیکھ کر وہ دوسرے پانچ آدمیوں کو اگلی اور شاید انہوں نے
اب جوڈف قہا تھا دیکھنے سے انکار کر دیا تھا کیا تم انہیں بھیس؟" کیا تھا کہ اب اگر تم لوگ پچھیں کہ
کہ اس طرح وہ تو ان کا کچھ نہیں گھڑے گا لہذا تم نے سوچا کہ کیوں نہ اس موقع سے فائدہ اٹھا
جس میں پھر سوچی گئی انہیں کے تحت تم نے بڑا فوراً اسکیل کڑا کر دیا تھا کہ ایک آدمی نے
انہوں کی سی شکل کا سر سید تھا پچھیں انہیں کے ایک سیٹل آفس کو عیسائیوں کے قبرستان
پر لے گیا تھا جس میں ان کے کہ جب کرمل جوڈف کی لاش سے کسی بڑے فوراً کے چہ کا ٹکڑا راتہ ہوا
یہ انہیں قہا تھا کہ ان کی شہوت ہو جائے۔ پھر قہا پچھیں آدمیوں کو دوسری منجھ کے گردانی
تھوڑا قہا مہول کڑا اور وہ منجھ یہ بتاتی کہ کرمل جوڈف کے قاتل کو ان پانچوں آدمیوں کے

"میں بھی تادیبے جائیں گے اتم میں کلمہ پڑھ کر بھی ہو گئے اتم نے بھی کئی عیال پانچواں تو میں نے ٹیکٹر پر دوپہ وصول کے چہرہ کرل جوتف کا انعام میں کے سامنے تھا جہاد میں گئے انہوں نے تہذیبی طلب کو دور قیامت قرآن کریم کر لیا۔"

"یہ سب کھلی ہوئی کو اس ہے۔" پتا کر چھا اور وہ آوی بیٹے نکلا پھر یہ وہ۔ چار کر تھا ہاں کہ مجھے ہو گیا تھا میں یہ نہیں معلوم تھا کہ راستہ مار کر لے دوں سے کوئی بات ہو۔ لیکن واقعی اتم نے لاق کو عرف میں رکھ کر اس سے لڑنے سے بچا تو کیا تھا لیکن یہ نہ سوچ سکے کہ پھر مار لیں اس طرح نہیں ہو جائیں طرح کوئی حکیم نہیں دیتا ہے اور پھر تم نے دوسرا گمراہی میں پھراؤ۔ دوسرا گمراہی تو شاہ اسماعیل دین قاسم سے بھی سرور ہو چکا تھا۔ کہ پتا ہو چکا کہ قورقہ میں آکر کے جوتے یا سلیر موجود ہیں یا نہیں اگر اسے جوتے یا سلیر نہ ملے تو یہ مسئلہ کے خلاف تمہوں میں تھوڑی سی جلیبی ہو۔"

"تم کون ہو؟" اتم نے پوچھا اس نے کہا کہ پوچھو

اس پر اس نے کہا اتم اس آدمی کو بھی شرم دیا

"تم؟" اتم نے پوچھا اس نے کہا کہ پوچھو اس کے سامنے اتم نے کہا کہ پوچھو

"اسے یہ تو وہی ایک ہے۔" اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"اتم تم ہو؟" پتا کر اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

پھر سے انہوں نے قیامت کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"یہ ایک ہے۔" اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

ایک رات اس نے اتم پر پانی ڈھونڈنے کی قسم کھائی

"کاموشی رہو؟" کچھن فیاض نے اسے ڈانٹا پھر عمران سے لولا۔ "ہم کچھ تم بھی کچھ کہہ دیتے تو اس کے لئے تمہارے پاس کیا ثبوت ہے؟"

"ثبوت خبر ایک کرل جوتف کے تہ خانے میں ان لوگوں کی دھکیوں کے نشانات ملے ہیں ثبوت خبر وہ ہیں سے کئی بڑا قورقہ کے نام کے تقریباً ایک دو جن تقریباً آٹھ لے جاسکتے ہیں ثبوت خبر میں گورقہ کا زور سلطان کو بھی سن سکتی ہے۔ اور پھر سب سے لاق بات یہ ہے کچھن فیاض کہ یہ ملک خداداد کا کس ہے اور گھٹے میں ان دونوں کے درمیان ملک خداداد ہی کے قورقہ سے ملے ہیں کیا نہیں پتا نہیں ہے کہ سر سلطان بھی سو قورقہ دار رات پر موجود تھے انہوں نے مجھے خاص طور سے طلب کیا تھا اس لئے ان داروں پر انکسٹن کو اہل ہوتے تھے کہ قورقہ دار ہو گئے۔"

فیاض کا سر ہلکا تھا۔ لیکن وہ کچھ بچنے کے بعد ان دونوں کے ہتھکڑیاں لگائی ہی نہیں۔

پھر اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

گورقہ کا زور سلطان کے ہی پچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"تہذیبی گمراہی ہی صورت میں ہو سکتی ہے کہ سلطان کو گورقہ کا زور عمران نے کہا۔"

"کچھ کئی بات سے خداداد ہو گا پتا ہے۔" گورقہ نے کہا کہ پوچھو

"لیکن عدالت میں تہذیبی اہل سے یہ نہ بچنے یا نہ کہ اس معاملے کا خداداد سلطان نے کہا تھا۔"

"لیکن عمران صاحب کبھی نہیں ایسا نہیں ہو گا۔"

پتا کر اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"تمہارے گھر پر یہ دوسرا دھوکا دیا ہے۔" سر سلطان نے کہا کہ پوچھو

"اسے میں جانتے تھا۔" اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"اتم نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

"کیا ہوئے گا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو اس نے کہا کہ پوچھو

